



*La cruz, el sacrificio y la ornamentación cristiano-indígena. Luces sobre un taller de alfarería de mediados del siglo XVI en el valle de México (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Escalante Gonzalbo, Pablo

*Revista:* Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas

*Volumen:* (113)

*Año de publicación:* 2018

*Página inicial:* 81

*Página final:* 116

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor IIES